

LYSANDRE

Lysandre est une artiste multiple et détonante. Virtuose du piano qu'elle pratique depuis toujours, elle passe par les formations les plus prestigieuses pour parfaire ses talents et notamment à la Royal Academy of Music à Londres. Elle baigne également depuis longtemps dans les musiques actuelles, non seulement comme membre de la formation The Loodies, mais aussi en tant qu'accompagnatrice de plusieurs projets parmi lesquels le groupe anglais Girl Ray ou plus récemment Klô Pelgag. En parallèle à sa carrière musicale, elle fait ses débuts au cinéma en 2015 dans le film *La Passion d'Augustine* de Léa Pool. Elle reçoit diverses nominations et prix pour ce rôle dont celui de la meilleure actrice de soutien au festival de Newport Beach.

Lysandre présente une pop aérienne inondée de murs de son de synthétiseurs et de basses enveloppantes. Ses textes sont de véritables poèmes à la rythmique et aux mots brillamment agencés, mis de l'avant par sa voix chaude qui enveloppe et impressionne par son souffle. Les guitares ponctuent ses mélodies vocales planantes, en étant un support mélodique fort à des synthétiseurs frontaux. Son EP *Maison-Dieu* (2020) charme ainsi plusieurs critiques et les pairs de l'industrie pour la positionner d'emblée comme une future étoile de la scène musicale émergente. Un premier album *Sans oublier* (2022) vient justifier ces attentes avec une série d'offrandes aux personnages féminins phares de sa vie. De nouveau salué par la critique, cet album décroche des nominations aux éditions 2022 du Gala ADISQ («Album de l'année – Alternatif») et du Gala GAMIQ («Album Pop de l'année»). Au printemps 2023, Lysandre récidive avec le EP *Les Heures innocentes* présenté en deux volumes et réalisé pour la première fois par ses propres soins.

SCÉNOGRAPHIE

50 spectacles (Canada) incluant :

- Festival d'été de Québec (2023)
- Coup de Coeur Francophone (2022)
- Festival de Musique Émergente (2022)
- Le Festif! de Baie-Saint-Paul (2022)
- Francos de Montréal (2022)

DISCOGRAPHIE

- *Sans oublier* (Chivi Chivi – 2022)
- *Maison-Dieu* (Chivi Chivi – 2020)

PRIX ET DISTINCTIONS

- Lauréate «EP Indie-rock de l'année» pour le EP *Les Heures innocentes*, Gala GAMIQ (2023)
- Finaliste «Prix de la Chanson SOCAN» pour la chanson *Tintagel*, SOCAN (2023)
- Nomination «Album de l'année – Alternatif» pour l'album *Sans oublier*, Gala ADISQ (2022)
- Nomination «Album Pop de l'année» pour l'album *Sans oublier*, Gala GAMIQ (2022)
- Nomination «Prix Félix-Leclerc de la Chanson», Fondation Félix-Leclerc (2022)
- Nomination «Vidéoclip de l'année – Choix du public» pour le vidéoclip *Artémis*, Gala GAMIQ (2021)
- Nomination «EP Pop de l'année» pour le EP *Maison-Dieu*, Gala GAMIQ (2021)

CONTACTS

PROMOTION

De La Létourneau – Marie-Pier Létourneau
514 692-6873 / mp@deletaletourneau.com

SPECTACLE

Preste – Louis Carrière
514 904-1969 / louis@preste.ca